



FITXA TÈCNICA

ESPAI LLIURE

Plaça Margarida Xirgu, 1
08004 Barcelona
Telèfon 0034 93 289 27 70
Web www.teatrelliure.com

GENERAL

TEATRE

Edifici amb una sala:

1.- Teatre petit modular que permet canviar la configuració de públic. Normalment a 3 o 4 bandes.

EQUIP TÈCNIC

Oficina tècnica:

E-mail: tecnic@teatrelliure.com
Telèfon: 93 289 27 74

Càrrec	Nom	Extensió	Telèfon mòbil	E-mail
Director tècnic	César Fraga	244-391	0034 646 761 239	cfraga@teatrelliure.com
Adjunts tècnics	Xavi Clot Jordi Vall-llovera	242-385	0034 618 326 530 0034 686 864 321	xclot@teatrelliure.com jvallo@teatrelliure.com
Coordinador tècnic	Rai García	243-404	0034 696 457 058	rgarcia@teatrelliure.com
Secretària de direcció tècnica	Sabrina Gràcia	240		sgracia@teatrelliure.com

Personal tècnic:

Nom	Funció	Extensió	E-mail
María Rosales	Cap secció regidoria	329-387	regidoria@teatrelliure.com
Joan Morillo	Regidor	387	
David Segú	Regidor		
Bernat Cardoner	Cap secció Maquinaria/Taller	356-388	maqui.taller@teatrelliure.com
Fernando Román	Maquinista	394	
Pedro Torrijos	Maquinista		
Aleix Serra	Maquinista		
Sergi Martínez	Maquinista		
Roger López	Maquinista		
Marc Lleixà	Cap secció llums	252-389	electrics@teatrelliure.com
Edgar Segura	Elèctric	389	
Raimon Rius	Elèctric		
Jorge Barbancho	Elèctric		
Igor Pinto	Cap secció Audiovisuals	263-383	so@teatrelliure.com
Jordi Orriols	Audiovisuals	383	
Marta Folch	Audiovisuals		
Xavi Martínez	Audiovisuals		
Montse Olivella	Audiovisuals	233-399	sastreria@teatrelliure.com
Judith Carvalho	Cap secció sastreria	399	
Susana García	Sastressa		

ACCESS - LOCALITZACIÓ

Per carretera:



Entrada Barcelona C-31 Gran Via direcció Plaça Espanya
Coordenades GPS

Latitud: 41° 22' 15.60" N
Longitud: 2° 9' 23.57" E



Accés metro: **L1, L3** Plaça Espanya
L3 Poble sec

Bus Plaça Espanya: 9,13,27,30,37,50,57,65,109,157,
N0,N1,N2,N13,N15,N53,EA,EN
Bus Carrer Lleida: 55

Bicing: Carrer França Xica amb Carrer Ricard
Avinguda Rius i Taulet amb Carrer Lleida

Ferrocarrils Generalitat: Plaça Espanya
FGC

ACCESS DECORATS

Descàrrega decorats Espai Lliure **1** a la Plaça Margarida Xirgú.
Entrada personal Plaça Margarida Xirgú **2** Plaça Margarida Xirgú



HORARIS

En el marc del Conveni Col·lectiu entre empresa i treballadors de la Fundació Teatre Lliure queda regulades les jornades de treball per a tots el treballadors de la Fundació. No es podrà sobrepasar les 9h de jornada màxima diària i les 43 setmanals. Es fan dos torns de treball mati i tarda - nit.

Cada torn de treball tindrà un descans de 30 minuts si la convocatòria es inferior a 7hi30minuts. Si es superior, 45minuts

Normalment les jornades es defineixen de la següent manera:

Torn matí: 08.00h – 15.30h

Torn tarda: 15.00 – 22.15h

En horaris de funció la convocatòries son:

3 hores abans del inici de la funció

Diumenge, 2 hores abans

Sempre que per la programació del teatre no es puguin fer aquest horaris, es pactarà amb l'oficina tècnica.

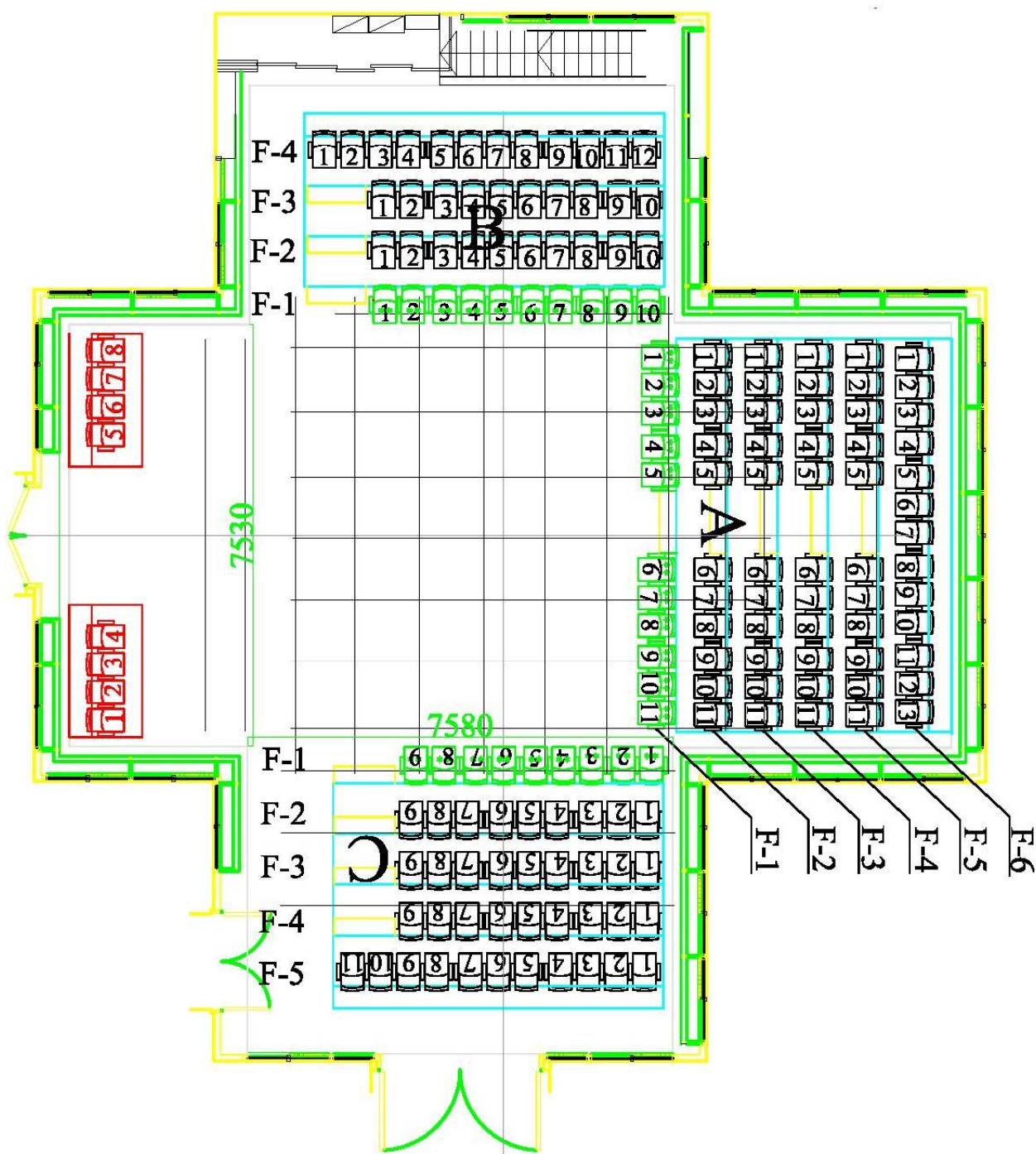
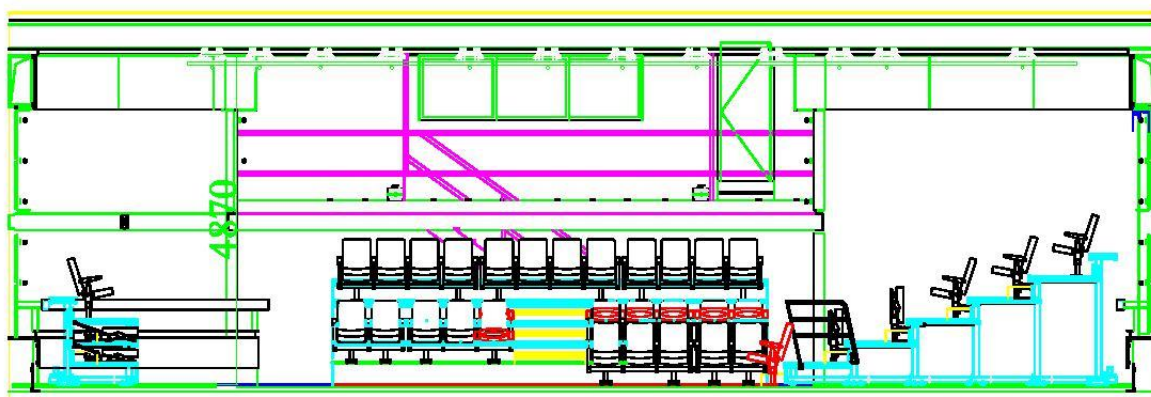
REGLAMENTACIÓ

Les companyies que treballin al teatre Lliure respectaran les normes de prevenció definides als plans de prevenció riscos laborals i d'Autoprotecció.

Cap companyia podrà sobrepassar els 115 dB(A) de pressió acústica durant la funció en cap dels seients dels espectadors en les diferents configuracions del teatre.

La llum de sala per al accés de públic mai podrà ser inferior als 100 lux en cap passadís.

PLÀNOL ESPAI LLIURE



SALA

Sala amb configuració de grada a 4 bandes. Hi ha una estructura de tubs com a sostre tècnic sobre tot l'espai, a la qual s'instal·len els elements de maquinària i d'il·luminació.



DIMENSIONS

AMPLE

6000

FONS

6000

ALÇADA

Sota tramex: 4850

SOSTRE

Tramex metàl·lic de 80x80x50
Càrrega màxima: 300kg/m²

Pendent escenari: 0%

TERRA ESCENARI

Material: Fusta color PI
Es pot clavar: NO.
Superfície: 330 m²

PAS DE CÀRREGA

1600 ample x 2600 alçada
Distància de càrrega: 5000
Comunicació exterior entre
accessos a l'escenari: NO

Mides en mm

IL·LUMINACIÓ

CIRCUITS

Sala

Nº total de circuits a la sala: 224
Repartides per tota la sala.

PATCH

Electrònic taula de llums.

DIMMERS

Digital. Nº canals:78. Potència: 3000w. Marca: ETC
Digital. Nº canals:6. Potència: 5000w. Marca: ETC

SENYAL DIGITAL:

DMX 512, 3 universos i Ethernet
Punts de connexió: múltiples punts de connexió a tot el recinte.
Patch a cabina de control.

TAULA DE CONTROL

Computeritzada. Marca: ETC Avab, Mod. Congo.

LLUM DE SALA

Controlada des de cabina i taula llums.

CONECTORS

Totes les preses de corren fins a 3kw son del estàndard "CEE 7/4" tipus "F".(Schuko) **1**

Fins a 5kw monofàsic (2P+T) **2**

Cetac32A (3P+T+N) **3**



1



2



3

Llistat projectors

La llista de material es comú per a les dues sales del teatre lliure i les diferents seccions tècniques. Consulteu la disponibilitat.

CONCEPTO	CANTIDAD
PAR 64 Mod. THOMAS	20
Projector Pla Convex RJ 306H 1 Kw	24
Projector Fresnel Strand MOD.Quartet 650w	6
Projector de retall ETC 750 w 25º - 50º	16
Iris S4 ETC ZOOM	9
Projector de retall ETC JR 575 w 25º - 50º	6
Iris S4 JR. ETC	3

AUDIOVISUALS

La llista de material es comú per a les dues sales del teatre lliure i les diferents seccions tècniques. Consulteu la disponibilitat.

So

TAULA SO

MARCA	DESCRIPCIO	QUANTITAT
YAMAHA	01 96	1

RECINTES ACUSTICS

MARCA	DESCRIPCIO	QUANTITAT
ELECTRO VOICE	RX-112	4

AMPLIFICACIÓ

MARCA	DESCRIPCIO	QUANTITAT
CROWN	MA-24X6e	4

REPRODUCTORS GRABADORS

TIPUS	MARCA	DESCRIPCIO	QUANTITAT
MAC	MAC	MACbook PRO QLAB 1/2 + RME FIREFACE 800	1
CD	TASCAM		1
DAT	TASCAM		1
MiniDISC	TASCAM		2

MICROFONIA

Diversos AKG, SHURE, BRUEL KJAER, SENNHEISER, inal·làmbrics... consultar disponibilitat.

COMUNICACIÓ

TIPUS	MARCA	DESCRIPCIO	QUANTITAT
Intercom	CLEAR COM	Sistema completa amb cable MS 702	3

Sistema seguiment independent amb àudio i vídeo.